

Andrzej Białkiewicz

prof. dr hab. inż. arch.  
Rektor Politechniki Krakowskiej

## Słowo wstępne

Foreword

Politechnika Krakowska jest uczelnią, która charakteryzuje się mocną pozycją w środowisku akademickim Polski i świata. Z nowoczesną edukacją odpowiadającą potrzebom gospodarki łączy się to, że jej pracownicy w wielu dyscyplinach naukowych są wybitnymi ekspertami i specjalistami oraz uczestniczą w pracach prestiżowych międzynarodowych zespołów badawczych. Ich wiedza i kompetencje wpływają na pozycję uczelni w międzynarodowym środowisku naukowym.

W Politechnice Krakowskiej oraz w środowisku akademickim szczególną pozycję zajmuje Wydział Architektury. Jego historię od 1945 roku, a więc od czasu utworzenia uczelni, tworzą wybitni naukowcy i twórcy. Uczestniczą oni aktywnie w rozwoju dyscypliny architektura i urbanistyka, a jednocześnie są zarówno uznanymi teoretykami, jak i twórcami cenionych dzieł w zakresie architektury, urbanistyki oraz założeń krajobrazowych.

Do grona tych osób niewątpliwie należał prof. Wojciech Kosiński. Z Wydziałem Architektury był związany prawie 60 lat. Tu ukończył studia, w 1967 roku pod promotorstwem prof. Włodzimierza Gruszczyńskiego obronił dyplom i rozpoczął pracę. Cała Jego kariera naukowa związana była z Wydziałem Architektury – tu w 1976 roku uzyskał stopień doktora (promotor – prof. Witold Cęckiewicz), w roku 2001 doktora habilitowanego, a w 2012 roku tytuł naukowy profesora. Był znakomitą postacią, dydaktykiem lubianym przez studentów i uznanym w kraju i za granicą, autorem wielu publikacji naukowych. Był autorem lub współautorem licznych realizacji architektonicznych, laureatem wielu prestiżowych konkursów architektonicznych, znakomitym rysownikiem.

Aktywnie angażował się w prace Komitetu Architektury i Urbanistyki Polskiej Akademii Nauk oraz krakowskiego oddziału Komisji Urbanistyki i Architektury Polskiej Akademii Nauk, przez wiele lat był redaktorem naczelnym „Teki Komisji Urbanistyki

i Architektury” oddziału PAN w Krakowie. Profesor Wojciech Kosiński był cenionym recenzentem niezliczonej liczby publikacji naukowych, prac doktorskich, habilitacyjnych oraz w postępowaniach o nadanie tytułu naukowego.

W Jego twórczości widoczny był merytoryczny profesjonalizm połączony z ogromną pasją. Był postacią, która w tych obszarach pozostawiła trwałe ślady.